

Trieste - Via Silvio Pellico N. 8

Telefoni: Direzione 96321 - Redazione 93554
Cronaca 95854 - Amministrazione 93854

Publicità - UPI - via S. Pellico 4 - Tel. 94044

IL PICCOLO
Spad. Abb. Post.
BIBLIOTECA NAZ. CENTRALE
FIRENZE

Omaggio
I GRUPPO

GIORNALE DI TRIESTE

Venerdì, 14 ottobre 1955

Anno LXXIV Fondazione: 1881
(Spedizione in abbonamento postale Gruppo I)
N. 2781 nuova serie Lire 25

INSEZIONI: U.P.I., via S. Pellico 4, tel. 94-044 - Pressi per mm. d'altezza (larghezza una colonna): Anzoni commerciali L. 200 - Necrologie fam. L. 180 (partecipazioni tutti enti ecc. L. 300) - Finanziari e legali L. 300 - Nel corpo del giornale L. 250 - Avvisi collettivi: pressi in testa alle rispettive rubriche
Tassa governativa in più - Pagamento anticipato - Il giornale si riserva il diritto di rifiutare qualsiasi inserzione - ABBONAMENTI (C/O Postale 11/5588): ITALIA: annuo L. 2.500, semestrale L. 1.250, trimestrale L. 1.000 - ESTERO: annuo L. 10.000, semestrale L. 5.000, trimestrale L. 3.500

CONVOCATO PER STAMANE AL VIMINALE IL CONSIGLIO DEI MINISTRI

SCONGIURATO IL CONFLITTO DI RINVIATO NEL GOVERNO SEGN

La schiarita è venuta dopo un'azione mediatrice svolta dall'on. Fanfani
Rinviato alla prossima settimana l'esame del conglobamento agli statali?

Roma, 13. Si direbbe che ha finito per trionfare il buonsenso. Il contrasto forte tra i Ministri per la questione degli statali sembra avviato a soluzione, come si è visto, e che la schiarita in seno al Governo è stata raggiunta; che, d'altra parte, non si trattava di alcuno di clamoroso, ma piuttosto di un contrasto che rientra nell'ordine normale delle cose (poiché è logico che ogni titolare di dicastero sia portato ad appoggiare le esigenze dei propri dipendenti). E ora, i responsabili della politica finanziaria sono per natura intrinsecamente custodi delle casse dello Stato), che il fatto che la prossima settimana, e non prima, si sia convocata quella riunione del Consiglio che era stata rinviata per ben due volte, è un fatto che non può che essere interpretato in senso positivo.

Ma potrebbe anche darsi che le cose andassero diversamente. Come, infatti, che i Ministri decidessero di comune accordo di accantonare il problema e di trovarne la definitiva soluzione a novembre, o di aver rinviato a fondo tutta la pratica.

Al Consiglio dei Ministri di domani, dunque, non si parlerà di statali. Semmai se ne farà un più rapido accenno, senza entrare nel merito. Del resto, la riunione si preannuncia brevissima, poiché, iniziandosi alle 10, parli e Gonnella, Angelini e Braschi, dall'altra.

Però, si è saputo, subito dopo, che il Consiglio dei Ministri di domani mattina sarà di brevissima durata e che tratterà di provvedimenti di ordinaria amministrazione, rinviando il definitivo esame della questione degli statali ad altra adunanza, forse ai primi della prossima settimana. E allora? Ci sembra che non sussista proprio il rapporto di causa ed effetto. Ma tant'è.

L'importante è che l'annuncio della riunione di domani è valso a smorzare le voci pessimistiche corse, tutte le illusioni che erano state fatte e persistevano nonostante la smentita data dal Viminale alla notizia dell'invio di una lettera di dimissioni del Ministro del Tesoro. (Che una schiarita, oggi, sia da registrare non c'è dubbio, e ciò è dovuto più che altro all'energia azione mediatrice svolta dall'on. Fanfani subito dopo il suo ritorno da Parigi. Alla schiarita si è giunti dopo la riunione svoltasi ieri sera in casa Vanoni, alla quale stamane ha fatto seguito un'altra presso lo stesso ministro, presenti, oltre il Presidente del Consiglio, Gava e Gonnella.

La situazione è stata nuovamente schiarita mettendo a confronto tutti i punti di vista, e a quella parte dei 27 punti a suo tempo indicati dalla Commissione consultiva, su cui l'accordo è difficile soprattutto per le questioni di principio che vi sono connesse. Questi punti sono: 1) ricalcolo del conglobamento per il lavoro straordinario sulla base del conglobamento di decorrenza dal 1° luglio 1955 anziché dal 1° settembre; 2) computo della indennità di decesso per il personale che viene trasferito in sedi dove l'indennità stessa è corrisposta in misura inferiore; 3) problema dell'interamento per ferrovieri e posteggiatori.

Più tardi l'on. Segni si incontrava ancora con Gonnella e con Cappa della CISE. Queste riunioni, però non hanno portato a nulla di veramente concreto.

Per il premio di interesse, che è lo scoglio più difficile a superare, le soluzioni prospettate sono: 1) conglobamento provvisorio dell'intero premio da valere fino al 30 giugno del prossimo anno, con rinvio all'ultima fase del conglobamento alla fine dell'anno, con la possibilità di una definitiva, che potrebbe raggiungere attraverso un opportuno riassetto; integrare la soluzione già accettata con un credito delegato entrato in vigore, elevando l'indennità personale non tabellare fino a raggiungere la misura dell'intero premio (cioè alla parte del premio già conglobata verrebbe ad aggiungersi un assegno personale pari all'intero premio percepito prima della applicazione della legge delega); lasciare immutata la situazione ed avviare trattative per una diversa e nuova soluzione del problema da adottare in sede di conglobamento definitivo. Sulla prima di queste soluzioni si manifestano decise resistenze del Ministro del Tesoro, mentre i rappresentanti delle categorie interessate non sono disposti ad accettare le altre due.

Segni per tutta la giornata ha lavorato alla stesura di una soluzione mediana e per questo ha avuto anche un lungo scambio di idee con il Ministro Gava, il quale a sua volta, a sua volta, ha conferito con i colleghi Braschi e Angelini, che successivamente hanno avuto uno scambio di idee tra loro a Montecitorio.

Si attribuisce, frattanto, al ministro Gonnella, allo scopo di parare le difficoltà insite nel conglobamento delle richieste, la enzione di farsi promotore di una proposta che, evidentemente, si riserverebbe di sottoporre al Consiglio dei Ministri il mese di novembre, per un opportuno esame di tutto il complesso problema dell'attuale della successiva fase di delega in modo da poter avere data al più presto la soluzione che il Governo vuole dare a tutto il problema della ordinata gestione dei redditi. Se ciò avverrà, si

renderebbe necessaria una nuova legge, specialmente per la parte maggiore che verrebbe a ricadere sulla commissione centrale, nella legge delega sono ben precisati i tempi di attuazione della riforma e le spese previste per ciascuna fase.

Comunque, se tutto andrà bene, ci vorrà ancora una settimana prima di arrivare ad una conclusione. Infatti, il Ministro Gonnella, oggi ha avuto un altro colloquio con i rappresentanti della CGIL, i quali hanno chiesto di avere con lui un altro colloquio martedì, il che significa che lui si prima della riunione entrerà in una situazione si manterrà piuttosto fluida.

Ma potrebbe anche darsi che le cose andassero diversamente. Come, infatti, che i Ministri decidessero di comune accordo di accantonare il problema e di trovarne la definitiva soluzione a novembre, o di aver rinviato a fondo tutta la pratica.

Al Consiglio dei Ministri di domani, dunque, non si parlerà di statali. Semmai se ne farà un più rapido accenno, senza entrare nel merito. Del resto, la riunione si preannuncia brevissima, poiché, iniziandosi alle 10, parli e Gonnella, Angelini e Braschi, dall'altra.

Però, si è saputo, subito dopo, che il Consiglio dei Ministri di domani mattina sarà di brevissima durata e che tratterà di provvedimenti di ordinaria amministrazione, rinviando il definitivo esame della questione degli statali ad altra adunanza, forse ai primi della prossima settimana. E allora? Ci sembra che non sussista proprio il rapporto di causa ed effetto. Ma tant'è.

L'importante è che l'annuncio della riunione di domani è valso a smorzare le voci pessimistiche corse, tutte le illusioni che erano state fatte e persistevano nonostante la smentita data dal Viminale alla notizia dell'invio di una lettera di dimissioni del Ministro del Tesoro. (Che una schiarita, oggi, sia da registrare non c'è dubbio, e ciò è dovuto più che altro all'energia azione mediatrice svolta dall'on. Fanfani subito dopo il suo ritorno da Parigi. Alla schiarita si è giunti dopo la riunione svoltasi ieri sera in casa Vanoni, alla quale stamane ha fatto seguito un'altra presso lo stesso ministro, presenti, oltre il Presidente del Consiglio, Gava e Gonnella.

La situazione è stata nuovamente schiarita mettendo a confronto tutti i punti di vista, e a quella parte dei 27 punti a suo tempo indicati dalla Commissione consultiva, su cui l'accordo è difficile soprattutto per le questioni di principio che vi sono connesse. Questi punti sono: 1) ricalcolo del conglobamento per il lavoro straordinario sulla base del conglobamento di decorrenza dal 1° luglio 1955 anziché dal 1° settembre; 2) computo della indennità di decesso per il personale che viene trasferito in sedi dove l'indennità stessa è corrisposta in misura inferiore; 3) problema dell'interamento per ferrovieri e posteggiatori.

Più tardi l'on. Segni si incontrava ancora con Gonnella e con Cappa della CISE. Queste riunioni, però non hanno portato a nulla di veramente concreto.

Per il premio di interesse, che è lo scoglio più difficile a superare, le soluzioni prospettate sono: 1) conglobamento provvisorio dell'intero premio da valere fino al 30 giugno del prossimo anno, con rinvio all'ultima fase del conglobamento alla fine dell'anno, con la possibilità di una definitiva, che potrebbe raggiungere attraverso un opportuno riassetto; integrare la soluzione già accettata con un credito delegato entrato in vigore, elevando l'indennità personale non tabellare fino a raggiungere la misura dell'intero premio (cioè alla parte del premio già conglobata verrebbe ad aggiungersi un assegno personale pari all'intero premio percepito prima della applicazione della legge delega); lasciare immutata la situazione ed avviare trattative per una diversa e nuova soluzione del problema da adottare in sede di conglobamento definitivo. Sulla prima di queste soluzioni si manifestano decise resistenze del Ministro del Tesoro, mentre i rappresentanti delle categorie interessate non sono disposti ad accettare le altre due.

Segni per tutta la giornata ha lavorato alla stesura di una soluzione mediana e per questo ha avuto anche un lungo scambio di idee con il Ministro Gava, il quale a sua volta, a sua volta, ha conferito con i colleghi Braschi e Angelini, che successivamente hanno avuto uno scambio di idee tra loro a Montecitorio.

Si attribuisce, frattanto, al ministro Gonnella, allo scopo di parare le difficoltà insite nel conglobamento delle richieste, la enzione di farsi promotore di una proposta che, evidentemente, si riserverebbe di sottoporre al Consiglio dei Ministri il mese di novembre, per un opportuno esame di tutto il complesso problema dell'attuale della successiva fase di delega in modo da poter avere data al più presto la soluzione che il Governo vuole dare a tutto il problema della ordinata gestione dei redditi. Se ciò avverrà, si

La propria posizione e dalle richieste fatte.

Va registrato, infine, la decisione della commissione centrale di disciplina del MSI di espellere dal partito per indegnità gli on. Pozzo e De Felice, provvedimento adottato in seguito ai recenti noti avvenimenti che hanno condotto i due parlamentari su posizioni nettamente contrarie a quelle della segreteria nazionale del MSI.

DUREBBE A LUNGO
l'indisponibilità di Adenauer

Solo un laconico comunicato dei medici ha risposto oggi all'interrogativo più urgente del momento in Germania: lo stato di salute del Cancelliere non è che un po' migliore, ma non è ancora tale da permettere al Cancelliere di uscire dal letto. Il Cancelliere, che si trova a Berlino, non può che essere assistito da un medico che per un periodo di tempo abbastanza lungo non potrà dedicarsi agli affari di Stato, per il meno non con la sua usua energia.

In assenza del Cancelliere, il Ministro degli Esteri von Brentano ha tenuto ieri il suo rapporto sul lavoro da lui svolto a New York nel corso della riunione dei Ministri degli Esteri occidentali, ed ha oggi fatto alcune dichiarazioni in merito. Il bollettino, che è stato diffuso stamane, si limita a dichiarare che il miglioramento nelle condizioni di sa-

te a capo della delegazione tedesca) gli occidentali prendano l'iniziativa presentando delle proposte concrete in vista di una soluzione simultanea del problema tedesco e della sicurezza europea.

Insistendo che per raggiungere la distensione bisogna allentare le cause della tensione, von Brentano ha sottolineato che nessun paese più della Germania è interessata alla distensione, ma che essa è sempre di impedire che il suo governo venga sbagliato. «Non vogliamo — egli ha detto — una distensione del tipo di Monaco del 1938».

Pur difendendo dall'accusa di eccessivo ottimismo, von Brentano ha dichiarato di sperare che l'Europa si muova a decisioni costruttive. Al tempo stesso ha riaffermato che le due Germanie non possono essere assesi a Berlino, Oriente, grado e che Bonn non intende riconoscere come definitiva la linea Oder-Neisse.

Intervento: oggi se n'è parlato meno. L'ex Presidente del Consiglio ha assistito dal suo banco al dibattito senza mai applaudire né riproverare. In un attimo, ucciso sulla «Espresso», che da stamane ha iniziato le pubblicazioni (e che ha un po' detto in questa prima presentazione), Mendes France nota che il dibattito algerino si svolge in una atmosfera molto differente da quella che caratterizzò la discussione sul Marocco. Ma, fatta tale osservazione, il leader radicale non entra nel merito del problema.

In un clima di depressione e di confusione l'Assemblea ha respinto la priorità di cinque ordini del giorno, di cui uno del partito comunista. Il sesto ordine del giorno, presentato dal deputato Jacques Chavellier, sindaco di Algeri, all'ultimo momento, ha richiamato alla responsabilità l'Assemblea, che ha votato, con una maggioranza di 10 voti, favorevole al Governo, ma offrendo lo spunto di un compromesso, l'ordine del giorno chiede che la Francia abbia

un gesto di generosità verso l'Algeria e prospetti le gravi difficoltà che interverrebbero se dovesse sopprimere nell'attuale momento una crisi ministeriale. L'Assemblea ha ascoltato in silenzio le spiegazioni del deputato Chavellier e lo ha molto applaudito dopo di che la seduta è stata sospesa per consentire ai gruppi di concertarsi sulla decisione da prendere. Il solo fatto che si sia verificata una sospensione della seduta lascia presumere che saranno reiterati i tentativi per salvare il Governo.

Bonaventura Caloro

La Francia e l'Africa
Nuove dimostrazioni contro gli invii di truppe

Parigi, 13. La Polizia ha disperso stamane nel Quartiere Latino una folla di studenti che alzavano contro l'invio di rinforzi francesi in Africa Settentrionale. Sono stati operati quarantacinque arresti.

Londra, 13. Il Ministro della Difesa sovietico, Marschall Zjukov, e il comandante in capo della Marina sovietica, Ammiraglio Kusnezov hanno raggiunto il Primo Ministro sovietico, Marschall Bulganin, e il segretario del partito comunista, Khrushchev, in Crimea. Ciò è stato rivelato oggi dalla «Pravda», che ha brevemente notizia di un incontro a Mosca di tutti e quattro i ministri di Stato sovietici hanno partecipato a Sebastopoli.

A quello che sembra il Marschall Zjukov è stato richiamato appositamente dalla capitale della famiglia in una località distante da Mosca, dalla quale aveva inviato al Presidente Bulganin un telegramma di simpatia in occasione della sua malattia. L'Ammiraglio Kusnezov è ricomparsi in pubblico dopo una sua lunga assenza dalle cerimonie ufficiali aveva fatto nasce le voci di una sua destinazione.

I due «leaders» militari sono stati presumibilmente chiamati in Crimea per dare il loro consiglio a Bulganin e Kusnezov sul prossimo passo da compiersi nello scambio di note fra America e Russia sul problema della ispezione congiunta degli armamenti. Come è noto, era stato pubblicato ieri il testo di una lettera del Presidente Eisenhower al primo ministro sovietico, in cui il primo ministro, il socialista Savary, ha negato tale richiesta; il terzo, del socialista De Gaulle, che parla di integrazione, ma non fa parola della fiducia al Governo.

Le previsioni sull'esito della votazione, che si ritiene avverrà verso le 2, parlano di una maggioranza di stretta misura. Le previsioni potranno però essere rovesciate se prenderà la parola Mendes France. L'invito dato per sicuro il suo

UNA VISITA DEL COLONNELLO A CLARENCE HOUSE

Townsend a colloquio con la Principessa Margaret

Era presente all'incontro la Regina Madre
Verso la soluzione della romantica vicenda?

DAL NOSTRO CORRISPONDENTE
Londra, 13. Uno sviluppo imprevisto e sensazionale è stato nell'ora Townsend. Questo ultimo, per la prima volta dopo circa tre anni, ha visitato questa sera la Principessa Margaret nella sua residenza londinese, Clarence House, dove si è recato poco dopo le 19.15 nella sua automobile francese «Renault» di colore verde. Townsend è entrato da una porta posteriore dopo aver parcheggiato la macchina a fianco dell'edificio. Su la Regina madre che la Principessa Margaret vivono a Clarence House un edificio situato nel quartiere tra Buckingham Palace e St James Palace.

Il colonnello Townsend si è recato direttamente con la sua auto a Clarence House seguito da una folla di giornalisti. Dopo aver lasciato il palazzo, in cui soggiorna a Londra, egli ha attraversato Belgrave fino a giungere al lato posteriore di Clarence House. Alle 19.21 Townsend è sceso dalla macchina dopo averla parcheggiata nella Corte degli Ambasciatori fra le automobili degli ufficiali dei granatieri della guardia che prestano servizio a palazzo St. James ed ha fatto il suo ingresso a Clarence House varcando una porta che reca una targa con su scritto: «Funzionari della casa reale». Una cameriera è venuta ad aprire al colonnello e lo ha fatto entrare. Una folla di giornalisti ha virtualmente assediato la zona.

La visita fatta stasera da Townsend a Clarence House costituisce un primo imprevisto sviluppo da quando ebbero inizio le voci due anni e mezzo fa di un presunto romanzo di amore tra il colonnello e la Principessa Margaret. Nessuno in Inghilterra si attendeva forse questa sera un così diretto contatto tra l'addetto aeronautico a Bruxelles e la famiglia reale. Prima di questa sera nessuno dei due protagonisti sembrava accorgersi dell'esistenza dell'altro.

Townsend, è rimasto a Clarence House d'ora e mezzo. Egli si è recato dopo in casa del marchese di Abergeyny di numero 19 di Lowndes Square e si è poi recato nella sua stanza al quarto piano.

Egli non ha voluto fare ai giornalisti alcuna dichiarazione: ad un fotografo, che gli aveva chiesto di spiegare il fatto che la Principessa Margaret è stata vista a Clarence House, ha risposto: «Non ho niente da dire».

La Polizia ha disperso stasera nel Quartiere Latino una folla di studenti che alzavano contro l'invio di rinforzi francesi in Africa Settentrionale. Sono stati operati quarantacinque arresti.

Londra, 13. Il Ministro della Difesa sovietico, Marschall Zjukov, e il comandante in capo della Marina sovietica, Ammiraglio Kusnezov hanno raggiunto il Primo Ministro sovietico, Marschall Bulganin, e il segretario del partito comunista, Khrushchev, in Crimea. Ciò è stato rivelato oggi dalla «Pravda», che ha brevemente notizia di un incontro a Mosca di tutti e quattro i ministri di Stato sovietici hanno partecipato a Sebastopoli.

A quello che sembra il Marschall Zjukov è stato richiamato appositamente dalla capitale della famiglia in una località distante da Mosca, dalla quale aveva inviato al Presidente Bulganin un telegramma di simpatia in occasione della sua malattia. L'Ammiraglio Kusnezov è ricomparsi in pubblico dopo una sua lunga assenza dalle cerimonie ufficiali aveva fatto nasce le voci di una sua destinazione.

I due «leaders» militari sono stati presumibilmente chiamati in Crimea per dare il loro consiglio a Bulganin e Kusnezov sul prossimo passo da compiersi nello scambio di note fra America e Russia sul problema della ispezione congiunta degli armamenti. Come è noto, era stato pubblicato ieri il testo di una lettera del Presidente Eisenhower al primo ministro sovietico, in cui il primo ministro, il socialista Savary, ha negato tale richiesta; il terzo, del socialista De Gaulle, che parla di integrazione, ma non fa parola della fiducia al Governo.

Le previsioni sull'esito della votazione, che si ritiene avverrà verso le 2, parlano di una maggioranza di stretta misura. Le previsioni potranno però essere rovesciate se prenderà la parola Mendes France. L'invito dato per sicuro il suo

La propria posizione e dalle richieste fatte.

Va registrato, infine, la decisione della commissione centrale di disciplina del MSI di espellere dal partito per indegnità gli on. Pozzo e De Felice, provvedimento adottato in seguito ai recenti noti avvenimenti che hanno condotto i due parlamentari su posizioni nettamente contrarie a quelle della segreteria nazionale del MSI.

DUREBBE A LUNGO
l'indisponibilità di Adenauer

Ha viaggiato tutta la notte, accompagnata dalla giovane principessa Alessandra di Kent, il treno su cui si trovano, il «Perth Express», ha fatto il suo ingresso nella stazione di Euston, nonostante la nebbia, in perfetto orario, ossia alle 7.20 di stamane ma Margaret e la principessa Alessandra hanno lasciato la stazione soltanto alle 8.15. Una grande folla attendeva il treno, e si è accalciata intorno alla principessa, che indossava un abito rosa e un berretto marinesco con nastro rosa.

Margaret era oggi più graziosa che mai e appariva serena e felice. Ha sorriso a tutti quanti e quindi è salita su una auto che l'ha portata subito a Clarence House, il palazzo dove abita con la madre. Quest'ultima, che ha raggiunto la figlia a Londra, ha detto che ha fatto ritorno in aereo dal castello di Mey, nella Scozia, dove aveva trascorso gli ultimi giorni.

Gigantesche fotografie di Margaret sorridente occupano una buona porzione della prima pagina dei giornali pomeridiani londinesi e di fronte a quel sorriso, che ha fatto da domanda è se esso vada interpretato come una conferma della voce di un prossimo annuncio ufficiale riguardante appunto la principessa e il capitano Townsend. «Ha Margaret l'aria così felice — è quello che tutti si chiedono — perché se di questa sera si ripeterà dopo oltre due anni di separazione, l'uomo che ama?».

L'opinione pubblica è indubbiamente ormai pressoché convinta che un annuncio ufficiale del fidanzamento di Margaret e di Townsend si avrà effettivamente fra pochi giorni. Può darsi che questa sera, dopo oltre due anni di separazione, l'uomo che ama?

L'opinione pubblica è indubbiamente ormai pressoché convinta che un annuncio ufficiale del fidanzamento di Margaret e di Townsend si avrà effettivamente fra pochi giorni. Può darsi che questa sera, dopo oltre due anni di separazione, l'uomo che ama?

Townsend, è rimasto a Clarence House d'ora e mezzo. Egli si è recato dopo in casa del marchese di Abergeyny di numero 19 di Lowndes Square e si è poi recato nella sua stanza al quarto piano.

Egli non ha voluto fare ai giornalisti alcuna dichiarazione: ad un fotografo, che gli aveva chiesto di spiegare il fatto che la Principessa Margaret è stata vista a Clarence House, ha risposto: «Non ho niente da dire».

La Polizia ha disperso stasera nel Quartiere Latino una folla di studenti che alzavano contro l'invio di rinforzi francesi in Africa Settentrionale. Sono stati operati quarantacinque arresti.

Londra, 13. Il Ministro della Difesa sovietico, Marschall Zjukov, e il comandante in capo della Marina sovietica, Ammiraglio Kusnezov hanno raggiunto il Primo Ministro sovietico, Marschall Bulganin, e il segretario del partito comunista, Khrushchev, in Crimea. Ciò è stato rivelato oggi dalla «Pravda», che ha brevemente notizia di un incontro a Mosca di tutti e quattro i ministri di Stato sovietici hanno partecipato a Sebastopoli.

A quello che sembra il Marschall Zjukov è stato richiamato appositamente dalla capitale della famiglia in una località distante da Mosca, dalla quale aveva inviato al Presidente Bulganin un telegramma di simpatia in occasione della sua malattia. L'Ammiraglio Kusnezov è ricomparsi in pubblico dopo una sua lunga assenza dalle cerimonie ufficiali aveva fatto nasce le voci di una sua destinazione.

I due «leaders» militari sono stati presumibilmente chiamati in Crimea per dare il loro consiglio a Bulganin e Kusnezov sul prossimo passo da compiersi nello scambio di note fra America e Russia sul problema della ispezione congiunta degli armamenti. Come è noto, era stato pubblicato ieri il testo di una lettera del Presidente Eisenhower al primo ministro sovietico, in cui il primo ministro, il socialista Savary, ha negato tale richiesta; il terzo, del socialista De Gaulle, che parla di integrazione, ma non fa parola della fiducia al Governo.

Le previsioni sull'esito della votazione, che si ritiene avverrà verso le 2, parlano di una maggioranza di stretta misura. Le previsioni potranno però essere rovesciate se prenderà la parola Mendes France. L'invito dato per sicuro il suo

La propria posizione e dalle richieste fatte.

Va registrato, infine, la decisione della commissione centrale di disciplina del MSI di espellere dal partito per indegnità gli on. Pozzo e De Felice, provvedimento adottato in seguito ai recenti noti avvenimenti che hanno condotto i due parlamentari su posizioni nettamente contrarie a quelle della segreteria nazionale del MSI.

DUREBBE A LUNGO
l'indisponibilità di Adenauer

PALLADIO E LE VILLE

DEI teatri del Cinquecento italiano non resta ora, imponente di archi di colonne di statue, che il Teatro olimpico a Vicenza. Distruzioni di secoli e di guerre hanno fatto sparire o hanno reso impraticabili tutti gli altri, in Italia. Della restante Europa non è il caso di parlare: in quel secolo essa o non possedeva teatri o, se ne possedeva, non ebbe fortuna né, forse, desiderio di conservarli. L'eroico scenario che Palladio donò alla Vicenza resta perciò l'esempio unico e incomparabile di come si concepiva allora la pubblica rappresentazione e il pubblico ritrovo nella civiltà classica che si ebbe allora l'ardire e l'estetica e morale capacità di far rivivere di nuova e autentica vita.

Così ricche dignità abissina la vita pubblica e la rappresentanza cittadina che la dirigeva, se il Comune vicentino, interprete sempre Palladio, volle quel Palazzo della Ragione che il grande architetto sublimò delle logge marmoree che ne fanno il perenne silenzioso incanto.

Grande il Palladio della Basilica e del Teatro olimpico; ma non meno grande il Palladio delle ville; di quelle ville che egli magnificò destinò agli ozi dei suoi magnifici e raffinati signori: gemme dei colli, dominatrici degli spazi, sapienti elavrici dell'uomo sulla natura pacificata.

Architettura che sembra creata per l'eterno. Possiamo risalire ancora le agevolati allora che il genio palladiano seppe scegliere per quelle agresti dimore, possiamo ripercorrere parchi e giardini commensurati al loro sereno splendore, ascendere scalate tra festoni nereggiati di grappoli, dominare la verde campagna dalle balaustrate dei pronai, penetrare nelle sale decorate di veronesiane delfi, di figure volanti, di vasti cieli azzurri. Possiamo rivivere la vita di quel gran secolo. Chi ce la rende tutta comprensibile e nostra è sempre Palladio. Nel ritmo di quegli archi, nelle ampie geometrie di quei pronai, di quei colonnati, di quei frontoni ci coglie l'armoniosa fluire d'una stagione da noi lontana e ora miracolosamente risorta. L'arte ha fermato il tempo; lo riconosce per noi con la sua eletta dignità, con la sua limpida bellezza, con la sua umanità vigorosa.

Palladio, A Roma splendono gli esemplari più eminenti dell'architettura romana e centrale: i Sangalli, i Bramante, i Michelangelo. Ma quando il romano Bernini vuol creare il colonnato di Piazza San Pietro, non guarda che all'architetto vicentino; e innalza quelle ali ricurve del portico che quasi immane braccia l'immaginate proprio di Palladio — vengono ad accogliere le folle torrenziali convulse a visitare la massima basilica cristiana. Borromini e il seguente barocco svilupperanno a loro volta piani palladiani. E il massimo scultore inglese, Inigo Jones, assumerà Palladio a proprio genio indicatore. Perciò, mentre l'Italia è barocca, l'Inghilterra è classica e palladiana di stretta osservanza. allo stesso modo che alla pittura seicentesca dei Carracci e di Caravaggio la Francia oppone il classicismo di Poussin sulle orme di Raffaello. Da allora dominerà su Londra il palladiano tempio di San Paolo.

Gothie scenderà nel Settecento a Vicenza e chiamerà la Rotonda casa non di uomini ma di dei. Ma già all'inizio di quel secolo la Gran Bretagna torna agli amori architettonici di cento anni innanzi, la prima delle nazioni europee della ripresa neoclassica. E il nuovo classicismo settecentesco non ha un nome: Palladio, dall'Italia di Serenone Maffei all'Inghilterra di Lord Burlington, dalla Germania di Goethe alla Russia di Caterina II. Lo storico Milizia chiamerà Palladio il Raffaello dell'architettura; e Quarenghi che con Rastelli edificò palladianamente sulle rive della Neva e della Moskova, scriverà da Pietroburgo che un solo desiderio gli salta prima di morire: rivedere la divina purezza della palladiana sacrestia della Carità a Vicenza.

Tre secoli di architettura europea intorno a Palladio. E se tutta l'Europa per più di trecento anni apprende e prende a fare le mani da tutta la nostra architettura, di tutta quell'architettura un nome solo è sulla bocca e nel cuore di ogni colto d'Europa e, più tardi, d'America: quello del grande Andrea di Vicenza.

Da ogni decorazione, da ogni superstruttura non esclusivamente funzionale. L'architettura pura mai forse come oggi fu suprema aspirazione del costruttore e del pubblico più raffinato e più colto. Guardate a Palladio: né Brunelleschi né Alberti né Bramante, e tanto meno Michelangelo o Bernini, neppure volere come lui la costruzione pura, la schietta poesia degli spazi, il ritmo prelibato dei piani e dei volti, la rarefatta melodia di proporzioni e rapporti. Questa fu l'architettura di Palladio e questo è il proposito dell'architettura odierna. Non ingiustamente Pevsner ha accostato a Palladio il nome di Le Corbusier: che non significa confondere tempi e valori, ma riconoscere somiglianza di tendenze e di direttive del gusto. Non viviamo certo tanti berniniani e michelangeloschi; ma è lecito dire che se un genio del passato è architettonicamente vicino a noi, quel genio è proprio l'europeo e universale Palladio.

Le ville. Quando passo o ripasso per Vicenza, il mio occhio corre là su quel poggio dove la Rotonda s'affaccia con i quattro pronai esaltati a guardare serena e olimpica la valle e il monte, la città vicina e lo orizzonte lontano. Olimpica: dimora non di uomini ma di dei, l'ha detto, appunto, Goethe. Ma non è aggettivo esatto: è una cordialità umana in quella greca serenità che cordialità tutta italiana e nostra. Certo che chi abita questa villa deve sentirsi innalzato di più e ubi la propria essenza umana; ma nulla di accigliato e di orgoglioso in questa stupenda dimora suburbana, in questa villa signora di tutte le ville, la quale, se accerisce le dimensioni degli uomini che l'abitano, non spre meno cortesemente lo sue sale e le sue logge con l'affabilità amica che la nota dominante dell'anima veneta. Giustamente fu trovato che Palladio è architetto pittore: i rapporti delle sue architetture sono, più che di volumi e spazi, rapporti di ombre e di luci, di colori e di toni. Architettura veneta, dunque, quant'altra mai; e queste colorate armonie sono veramente della patria di Giorgione e Veronese, meglio che di quella di Raffaello e di Giulio Romano.

Ero già entrato trent'anni in una villa della Rotonda; era spoglia e disabitata, si presentava triste e sconosciuta come le cose disamante. Oggi mobili e quadri, libri e oggetti domestici dimostrano che è tornata alla sua legittima destinazione di abitazione agreste, di eletta dimora dell'uomo nel cuore della natura. Essa è viva. Sembra che una vedica linfa nuova come membrana umana le sue colonne, che si aprano vividi gli occhi dei frontoni, che tornino a conversare le statue sugli acrotteri. Dentro, volteggiano nella cupola le cinquecentesche figure del veronesiano Maganza e attorno la sala centrale si levano giganti le divinità che il pennello di Donig vi aggiungeva nel Settecento arcaico.

Potremo forse trovare alquanto compassato e freddo il Palladio delle chiese di Venezia, il Palladio di San Giorgio e del Redentore. Ma questo Palladio sublimatore della vita civile, questo supremo Palladio delle ville ci commuove e ci esalta. Egli ci dice, egli ci convince che in questo travagliato e speso millennio è affresco animale che è l'uomo e misura, dignità e sostanza che superano superbamente ogni mediocre livello di terrena natura.

Remigio Marini



L'arrivo a Rabat del gen. Billotte, nuovo Ministro francese della Difesa, e del Ministro Panafieu, rappresentante del Governo presso la Residenza. A destra il gen. Gatties comandante generale delle forze francesi nell'Africa settentrionale



Il Presidente Lezardi si è incontrato con gli esponenti dei partiti democratici argentini per discutere le modalità della loro partecipazione all'amministrazione del paese. In alto: i leader del gruppo radicale e quello socialista

GRETO IL NAZIONALISMO DI CERTA PICCOLA BORGHESIA INGLESE

A Bedford «foreigner» è come dire maledetto

Ma tutte le persone di buonsenso (e sono la maggioranza) parlano molto bene degli italiani venuti nella cittadina

DAL NOSTRO INVIATO

Bedford, ottobre

«Vede — mi diceva il mio interlocutore, un giovane bedfordiano che aveva studiato a fondo la questione degli italiani a Bedford — lei deve capire che questa era una cittadina di provincia, molto chiusa, non abituata a veder arrivare tutti e poi, arroccando fino alla radice dei capelli (era molto giovane) e facendo uno sforzo visibile per finire la frase, continuò: «tutti questi stranieri, se mi vuol perdonare la espressione». Io rimasi per un momento senza parola, poi fui il per dirla che veramente non capivo perché, dopo aver usato il termine «foreigner», che è un'antica parola che vuol dire straniero, avesse aggiunto: «excessu me for the term». Ma poi pensai che era inutile cercare di spiegarli che uno «straniero» non ha quel senso di inferiorità e di vergogna derivante dal non essere inglese, che il mio interlocutore evidentemente immaginava.

Sì, e Bedford, «foreigner» è una brutta parola, l'antica conseguenza del fatto che assai spesso viene preceduta, nel parlare inglese seriamente o scherzosamente, da un aggettivo, che significa «maledetto», e che gli inglesi, che sono molto puritani, non scrivono mai la famosa parola usata da Shakespeare nel Pigmaliote, e quando fu detta a gran voce, nella prima volta in un teatro, scoppio uno scandalo senza precedenti; sicché anche «foreigner» rischia di diventare una parola proibita. Almeno a Bedford, intendiamoci, che è un posto molto piccolo, in cui lo spirito inglese degli inglesi ha manifestazioni particolarmente virulente.

Ferma convinzione

Dobbiamo però, essere giusti: pochi paesi possono vantare una classe colta che abbia tanto viaggiato, che conosca tanto bene le altre nazioni e che abbia tanta tolleranza nei confronti degli altri popoli come l'Inghilterra. L'alta borghesia inglese — pur non rinunciando alla propria convinzione che

l'Inghilterra è il primo paese del mondo — non fa mai per questa sua convinzione (anche perché ne è tanto sinceramente convinta che non perde tempo ad enunciarla gridando e alzando la voce o disperando il prossimo, come fanno invece, ad esempio, i francesi e i tedeschi) e soprattutto limita il senso della propria superiorità a un campo ben definito, quello politico-sociale.

Se però si scende di un gradino nella scala sociale inglese, e si arriva alla piccola borghesia, allora ci si trova in un'atmosfera tutta diversa; ci si trova, non sempre, per carità, ma neanche di rado — almeno a un nazionalismo strano, gretto e ricco di pregiudizi, per cui l'unico paese civile del mondo è fatto di emigrati, di indigeni (altro termine che ha acquistato un significato peggiorativo), che non si fanno, non amano il lavoro, sono risotti, malati, incolti. In altri paesi — fra cui l'Italia — si verifica il fenomeno contrario: cioè è più facile trovare sciocco disprezzo per gli stranieri nei gradini più alti della scala sociale, mentre invece, al di sotto, ci si trova di fronte a uno spontaneo e naturale umanesimo.

In questo dopoguerra l'Inghilterra ha scoperto il continente in una misura senza precedenti (proprio perché chi ha fatto questa scoperta, grazie al cinema, ai viaggi, agli scambi commerciali, culturali e pseudoculturali, è stata quella classe di gente della media e piccola borghesia che prima era rimasta chiusa nel suo ghetto); ma questa scoperta è qualcosa di molto più completo e definitivo a Londra, e nelle grandi città, che non in provincia. E Bedford è provincia; è una cittadina residenziale, famosa per alcune «public schools», ossia collegi privati, e prediletta da ex colonnelli e funzionari dell'Amministrazione dell'Impero indiano, dalle vedove di impiegati dello Stato e da vecchi professori in pensione, quale luogo adatto a trascorrere gli anni della vecchiaia. I bedfordiani sono una popolazione molto religiosa, per lo più di fede anglicana, e le varie chiese, e Bedford sono ancora degli organismi assai vivi, e che hanno grande influenza sulla vita della città, in tutti i suoi aspetti. Bedford è una città colta, con delle bellissime e ricchissime biblioteche, e la popolazione di Bedford è senza dubbio ammirabile sotto molti punti di vista. Ma non c'è dubbio che per molti bedfordiani incontrare un «foreigner» era una novità; e, vista quella sfumatura di significato peggiorativo che ha il termine, non ci si può aspettare che il bedfordiano medio fosse molto ben disposto, a priori, verso questi invasori.

Lettere di protesta

La lettura di alcune delle lettere di protesta contro il comportamento degli italiani pubblicati dai giornali italiani negli ultimi mesi (e ne saranno state in tutto sei o sette), dà la misura di quanto ritenuto antistraniero più che esclusivamente anti-italiano (nei bedfordiani). Uno degli scrittori, irritatissimo, segnalava l'episodio di un italiano che conduceva a mano una bicicletta, su cui aveva caricato delle assi di legno, e che procedeva non sulla strada ma sul marciapiede obbligando i passanti a scostarsi; finché «con gran gioia del presente», una donna coraggiosa si rifiutò di obbedire all'ingiunzione e il colpevole di tanta infrazione alle regole del vicario civile fu respinto sul selciato dove avrebbe dovuto tro-

varsi fin dal principio. C'era un'epistola di direttore del giornale.

Ma l'indignazione dell'autore di questa lettera è poca cosa a paragone dello stato d'animo di un altro il quale se la prende con un consigliere comunale, che aveva parlato con simpatia degli italiani: «Rappresenta il consigliere Jones la popolazione non vorrebbe vivere in una simile quartiere; o i foreigners? Gli piacerebbe vedere dei bimbi stranieri che prendono a calci scatolette vuote su e giù per la strada, facendo un rumore che è a volte insopportabile, e in altri modi infastidendo la gente del vicinato? Sono certo che il consigliere Jones non vorrebbe vivere in una simile quartiere; e non voglio non viverci i contribuenti di questa località, che viene definita una zona residenziale». Altre proteste riguardano l'abitudine di lasciar giocare i bimbi nella strada, di tener la radio troppo alta con le finestre aperte, e via dicendo.

Voci amiche

Non tutti, però, i bedfordiani, inorridiscono di fronte a dei bimbi stranieri che prendono a calci scatolette vuote per la strada. Queste lettere di protesta ne provocarono altre in difesa degli italiani; in una di queste si diceva che gli italiani non sono certo più maledetti di altri popoli, e meglio educati di certi inglesi. Non bisogna dimenticare che molto risentimento fu dimostrato da noi anche nei confronti degli americani, degli irlandesi, e di altri: non possiamo certo essere peggiori di loro in quel che ci hanno fatto sapere. Con gli anni gli capita di leggere in un libro del Governo britannico un quadro raccapricciante della situazione in cui era venuta a trovarsi la Libia.

Effettivamente, la mano dell'amicizia è stata resa agli italiani di Bedford da tutte le persone di buon senso, a cominciare dal sindaco, che parla sempre degli italiani come dei «miei concittadini italiani»; mentre l'amministrazione comunale fa di tutto per aiutare gli ospiti a stabilirsi. Il direttore del giornale locale, dopo aver pubblicato le lettere di protesta, ha anche pubblicato un'inchiesta in cui l'intera questione veniva affrontata con molta simpatia verso gli italiani; e in un articolo di fondo, che è stato letto con molta attenzione e discusso per vari giorni a Bedford, ha ricordato che gli italiani sono cittadini rispettosi delle leggi, che non vengono mai coinvolti nelle risse del sabato sera e che infine stanno diventando troppo frequenti a Bedford, e che la loro venuta nel Bedfordshire ha costituito un beneficio per l'economia di tutto il paese.

Un episodio significativo è accaduto nei giorni in cui io trovavo a Bedford: una telefonata invitava l'agente consolare d'Italia a recarsi dalla direttore di un pensionato per signora svizzera, nella Chaucer Road (una strada del cosiddetto quartiere dei poeti, un vecchio quartiere aristocratico decaduto, nel quale un certo numero di case erano state affittate, in condizioni di incredibile affollamento, ad immigranti italiani). Andai anch'io al pensionato, immaginando nuove proteste e lamentele. Invece, appena arrivati, fummo fatti entrare in un vecchio salotto dove si trovavano, seduti in circolo, oltre sei o sette gentili e onesti signori, che ci aspettavano con grande ansietà. Parlando tutte assieme e con gran-

SPETTACOLOSE ESIBIZIONI DI PERFEZIONATISSIMI AUTOMI VISIONI DEL FUTURO ALLA FIERA DI LOSANNA

Parla quattro lingue il massiccio Sabor - Come esseri viventi le «volpi cibernetiche»

Losanna, ottobre

Sono trascorsi ormai parecchi decenni dalla storica esibizione dell'illusionista Vatro al Teatro Duse di Bologna; e diciamo storica non per la valenza dell'artista, specializzato in esperimenti di divinazione del pensiero, bensì per l'imperpetuo — a dir poco — domanda che piove dal loggione, e che ancora oggi, quasi due secoli dopo, continua a essere: «Di ben so, fantasma...» inseriti poi nella viva parata feline, e registrato addirittura da Alfredo Panzini nel suo *Diario Moderno*. Fu un intervento che mandò a monte la serata illusionistica, ma che, in compenso, arricchì il lessico.

Ora, conviene dire che il follettismo pubblico cosmopolita convenuto al Comptoir Suisse, la tradizionale fiera d'autunno di Losanna, sia meno indifferente, e sia più, meno originale di quell'anonimo spettatore bolognese: perché, tra le varie migliaia di domande indirizzate a Sabor, il massiccio robot che della Fiera 1955 costituisce uno dei poli d'attrazione, nessuna se ne annovera che non fosse più che corretta; e d'altra parte lo spiritaccio dimostrato da Sabor nelle sue risposte agli interlocutori avrebbe reagito in guisa più attiva del povero prestidigitatore Vatro, annichito per la domanda e vistoso costretto, per la gazzarra del pubblico, non meno che per l'intervento delle autorità di F. S., a spendere lo spettacolo e a far vela, il mattino seguente, per altri lidi.

Sabor, come s'è detto, è stato il beniamino del pubblico durante le due settimane di apertura del XXXVI Comptoir Suisse, nel milione di visitatori registrati dalle statistiche, ha omesso di sostare una decina di minuti davanti a questo colossale ed arguto robot, ammirando le sue evoluzioni e la pronta lealtà delle sue risposte alle domande avanzate dal pubblico in tedesco, in francese, in italiano e in inglese. Il buon Sabor può camminare e girarsi, alzare e piegare le braccia, muovere il capo e ammicciare con gli occhi, suonare la fisarmonica da bocca, fumare una sigaretta ispirando regolarmente il fumo; e se è vrattuto rispondere a qualsiasi domanda nelle quattro accennate lingue.

Progettato e costruito dall'ingegner Peter Siever di Basilea, Sabor misura la rispettabile altezza di un uomo, e si muove con la stessa agilità di un acrobata. Un gruppo di italiani abituato proprio di fronte a loro, ed è una brava gente, col cortese e servizievole benedetto. E dicendo eah, l'Italia, che bel paese! si abbandonano, mentre ci affrettano le e squisite pietanze, a una ondata di ricordi della loro ormai lontana gioventù, quando usavano recarsi ogni estate in Italia, esclamando: «Ah Roma! Ah Firenze!» nominando città, paesi e vilaggi della Penisola, e chiedendosi se noi vi fossimo stati.

Quando usciamo, vediamo, sul marciapiede di fronte, un bimbo che, con la più completa e perfetta immobilità, e totalmente ignaro di essere un bimbo «cibernetic», se ne sdraiava su e giù prendendo a calci una scatoletta vuota. Come faceva, il bimbo, a sapere che non era in una strada del suo villaggio natlo, ma in Chaucer Road, nel «Poets' Corner», dove abitano tanti ex colonnelli dell'esercito italiano e tante vedove d'impiegati statali, che per questi sport non hanno alcuna simpatia? D'altra parte bisogna avere una certa comprensione anche per l'ex colonnello e per la vedova d'impiegato statale, che hanno visto curbarla la pace del loro piccolo mondo!

Arrigo Levi

UN NUOVO LIBRO DI GRAHAM GREENE

VIAGGIO SENZA MAPPA

Diario di un lungo vagabondaggio attraverso le foreste africane

L'attrazione — o come altrimenti volete chiamarla — del continente nero deve essersi fatta sentire acutissima in un determinato periodo della vita di Graham Greene, se portò lo scrittore inglese di tanto nome a realizzare un progetto lungamente meditato: un viaggio in Africa. Fin da ragazzo, e non sapeva perché, vi aveva pensato; più precisamente aveva pensato all'Africa non come a una località in particolare, ma come ad una forma, a qualche cosa di sconosciuto, ad un bisogno angoscioso di sapere. Con gli anni gli capita di leggere in un libro del Governo britannico un quadro raccapricciante della situazione in cui era venuta a trovarsi la Libia.

Si trattava di una repubblica fondata come esempio a tutta l'Africa di uno Stato cristiano negro che si autogovernava. I pionieri, schiavi liberati in America e trasferiti laggiù agli inizi dell'800, vi avevano acquistato terre e beni dagli indigeni e fondata la colonia di Monrovia. Ma la sua storia, a giudicare dal documento del Foreign Office, non era stata diversa da quella delle colonie bianche ricche; comporono lo stesso ricorso alle armi contro le tribù indigene. Lo stesso immobilismo. Anche questo attirava l'interesse dello scrittore ancorché su un altro piano: accertarsi dello stato della febre gialla, della malaria, degli anemici, e dei vari mali che negli avevano fatto, a distanza di un secolo, dei doni progressisti ricevuti dai bianchi, e che procedeva non sulla strada ma sul marciapiede obbligando i passanti a scostarsi; finché «con gran gioia del presente», una donna coraggiosa si rifiutò di obbedire all'ingiunzione e il colpevole di tanta infrazione alle regole del vicario civile fu respinto sul selciato dove avrebbe dovuto tro-

varsi fin dal principio. C'era un'epistola di direttore del giornale.

Ma l'indignazione dell'autore di questa lettera è poca cosa a paragone dello stato d'animo di un altro il quale se la prende con un consigliere comunale, che aveva parlato con simpatia degli italiani: «Rappresenta il consigliere Jones la popolazione non vorrebbe vivere in una simile quartiere; o i foreigners? Gli piacerebbe vedere dei bimbi stranieri che prendono a calci scatolette vuote su e giù per la strada, facendo un rumore che è a volte insopportabile, e in altri modi infastidendo la gente del vicinato? Sono certo che il consigliere Jones non vorrebbe vivere in una simile quartiere; e non voglio non viverci i contribuenti di questa località, che viene definita una zona residenziale». Altre proteste riguardano l'abitudine di lasciar giocare i bimbi nella strada, di tener la radio troppo alta con le finestre aperte, e via dicendo.

Non tutti, però, i bedfordiani, inorridiscono di fronte a dei bimbi stranieri che prendono a calci scatolette vuote per la strada. Queste lettere di protesta ne provocarono altre in difesa degli italiani; in una di queste si diceva che gli italiani non sono certo più maledetti di altri popoli, e meglio educati di certi inglesi. Non bisogna dimenticare che molto risentimento fu dimostrato da noi anche nei confronti degli americani, degli irlandesi, e di altri: non possiamo certo essere peggiori di loro in quel che ci hanno fatto sapere. Con gli anni gli capita di leggere in un libro del Governo britannico un quadro raccapricciante della situazione in cui era venuta a trovarsi la Libia.

Effettivamente, la mano dell'amicizia è stata resa agli italiani di Bedford da tutte le persone di buon senso, a cominciare dal sindaco, che parla sempre degli italiani come dei «miei concittadini italiani»; mentre l'amministrazione comunale fa di tutto per aiutare gli ospiti a stabilirsi. Il direttore del giornale locale, dopo aver pubblicato le lettere di protesta, ha anche pubblicato un'inchiesta in cui l'intera questione veniva affrontata con molta simpatia verso gli italiani; e in un articolo di fondo, che è stato letto con molta attenzione e discusso per vari giorni a Bedford, ha ricordato che gli italiani sono cittadini rispettosi delle leggi, che non vengono mai coinvolti nelle risse del sabato sera e che infine stanno diventando troppo frequenti a Bedford, e che la loro venuta nel Bedfordshire ha costituito un beneficio per l'economia di tutto il paese.

Un episodio significativo è accaduto nei giorni in cui io trovavo a Bedford: una telefonata invitava l'agente consolare d'Italia a recarsi dalla direttore di un pensionato per signora svizzera, nella Chaucer Road (una strada del cosiddetto quartiere dei poeti, un vecchio quartiere aristocratico decaduto, nel quale un certo numero di case erano state affittate, in condizioni di incredibile affollamento, ad immigranti italiani). Andai anch'io al pensionato, immaginando nuove proteste e lamentele. Invece, appena arrivati, fummo fatti entrare in un vecchio salotto dove si trovavano, seduti in circolo, oltre sei o sette gentili e onesti signori, che ci aspettavano con grande ansietà. Parlando tutte assieme e con gran-

tezza di due metri e quaranta, e pesa circa tre quintali. Non ignora le complicazioni della vita moderna, perché l'anno scorso, a Londra, scese a passeggiare nelle vie del centro, bloccò il traffico, e ci volle l'intervento di una ventina di robusti policemen per ridurlo all'obbedienza. Il segreto di Sabor sta tutto nell'antenna dipolare che gli spunta dagli orecchi; attraverso quell'antenna egli riceve via radio gli impulsi destinati a farlo muovere o fermarsi, e insieme le risposte alle domande dei visitatori.

Un prodigio meccanico

Nella sua massiccia corporatura egli cela allo scopo una vera e propria centrale telefonica automatica, una batteria di accumulatori, con un complesso di condutture elettriche — computati, s'intende, gli avvolgimenti dei vari trasformatori — che totalizza la bella cifra di duemilacinquecento chilometri. Alla Fiera di Losanna la centrale di comando di Sabor era situata a pochi metri, nell'interno dello stesso padiglione, ma gli esperimenti compiuti nei dintorni di Basilea hanno dimostrato che Sabor obbedisce e parla anche ad una distanza di centocinquanta chilometri dal suo genitore e padrone; aumentando, del resto, la potenza del trasmettitore ad onde corte il raggio di azione di Sabor diventa teoricamente illimitato.

Preso congedo da Sabor, guardate le sue argute risposte, un piccolo lago azzurro attende il visitatore. Sono a riva alcuni motoscafi in miniatura, realizzati con esattezza e minuzia di particolari: essi non attendono se non l'intervento del loro costruttore, il farmacista parigino Charles Pepin. E stanno...

do ai bordi del laghetto, con la semplice manovra di un commutatore, Monsieur Pepin mette in marcia i motoscafi; i quali, staccando dalla riva, compiono eleganti evoluzioni, rallentano ed accelerano, poi scostano al pontile e, con una impeccabile manovra di marcia indietro, mettono in panna ed attraccano.

Non è se non una riproduzione, in scala di giocattolo inoffensivo e divertente, dei moderrissimi ordini di guerra teleguidati; non è quindi una novità o un'invenzione quella che Pepin presenta al visitatore del Comptoir Suisse, bensì la dimostrazione di un nobile pastime, di un geniale hobby, cui si dedica un apposito sodalita di marinisti e piloti, la *Maitre de Télémodèle*, del quale Pepin è l'instancabile presidente e animatore. L'associazione non riunisce soltanto tecnici e ingegneri; se Pepin è farmacista, tra i soci si annoverano impiegati di banca, professionisti, medici e veterinari. E i battelli teleguidati sono interamente costruiti, così nella parte nautica come in quella radioelettrica, dai soci, cui Monsieur Pepin — che all'aspetto è un tipico pittore del Quartier Latino — non lesina consigli, schemi, progetti.

Non solo i due silenziosi motoscafi elettrici compiono le loro evoluzioni nella piccola vasca del Comptoir Suisse, ma ancora due veloci idroscivolanti, azionati da motori a scoppio, si può passare in una scialuppa e imbucare un battello a vapore, con tanto di caldaia e di fumaiolo. Solo le ristrette dimensioni dello specchio d'acqua hanno impedito la realizzazione di evoluzioni della nave da battaglia che riproduce, in scala 1/500, la maestosa *Richelieu* di Charles Leprieux, ammiraglia della flotta francese, e imbuca la rispettabile signora Coppet e Dandurand, seguaci entusiasti di Pepin, la *Richelieu* non solo attira le guardie, ma anche le ammiraglie e i cannoni birati, e addirittura spara. Il tutto su comando a distanza, trasmesso da una minuscola stazione a onda corta.

Nel campo della teleguida

Così con i navigli degli appassionati dilettanti parigini, siamo nel campo della teleguida; ne senso che ogni movimento del motoscafo è ordinato e trasmesso dall'uomo, sia pure a distanza. Non siamo ancora, cioè, nel campo di dirottamento automatico, che si chiama la cibernetica (dal greco *kybernetes*, pilota) e che tende a conferire al meccanismo, o dispositivo, od automa, un'autentica spontaneità di movimenti e di reazioni, senza alcun intervento dell'operatore. Una scienza che muove oggi i più grandi passi, ma che è suscettibile di sensazionali sviluppi, che appare destinata a racchiudere le distanze tra macchine e organismi viventi, ad incrinare l'antichissima tradizione fra la materia sorda e l'intelligenza.

Una tra i vessilliferi della cibernetica, Albert Ducrocq di Versaille, è stato a Losanna, onde presentare alla marea dei visitatori che si accalcava nel piccolo padiglione, una delle sue «volpi cibernetiche». Le quali di volpi non hanno l'aspetto esteriore — del resto facilmente ragguagliabile — con un opportuno rivestimento delle anature metalliche — ma piuttosto la iniziativa, i riflessi, le astuzie. Sono due semplici carrelli, due piccoli gnomi, che si muovono in termini di condensationi, di grolli di fili. Situati su di un grande tavolo le due volpi, e l'orientamento, si incontrano, si liberano dalla stretta, scansiono gli ostacoli e continuano la loro passeggiata, senza alcun intervento del dottor Ducrocq, che le segue con un occhio paterno, tranquillamente fumando la sua sigaretta.

Le volpi di Ducrocq sono dotate di cinque sensi: la vista, assistita da una cella fotografica; l'udito, da un microfono; il tatto, da un apposito dispositivo papillare; l'olfatto, da una placca capacitiva; e l'orientamento, da un potenziometro installato nel collo dell'animale cibernetico. La volpe reagisce così spontaneamente alle sollecitazioni esterne: ma è addirittura capace di dimostrare dei riflessi condizionati alla Pavlov, proprio come un essere vivente. Una piccola esperienza risulta in proposito impressionante: dinanzi ad una lampada la volpe si avvanza, mentre al suono di un fischietto resta ferma. Ebbene, sottoposta insieme alle due eccitazioni luminosa ed acustica, la volpe acquista un'autentica e fuggitiva associazione: si muoveva in seguito anche al solo suono di quel fischietto che prima la lasciava indifferente ed immobile.

Guido Piamonte

L'improvviso bagno di un gondoliere e di due nordici

Venezia, 13
Sono ricorsi alle cure dell'Ospedale civile i coniugi norvegesi Kenzie ed Ester Soeren, cuochi della motonave «Miera», ormeggiata a Porto Marghera. I due nordici durante una gita in gondola ad un tratto si erano improvvisamente precipitati nell'imbarcazione, provocando il rovesciamento. I norvegesi e gondoliere cedevano così in acqua e venivano salvati da una barca di pescatori, che provvedevano a trasportarli all'ospedale. In serata i due nordici, rimessi dal bagno improvvisato, hanno fatto ritorno alla loro nave.

Emilio Marcuzzi

CITTA' DELLA GENTILEZZA

UNA SVOLTA NELL'INDIRIZZO SINDACALE DELLA CLASSE LAVORATRICE

Vittoria della Camera del Lavoro nelle elezioni alla Fabbrica Macchine

Sovvertito il rapporto preesistente - Notevole progresso dei Sindacati liberi al Cantiere S. Marco - Un'affermazione mancata per sole quarantasette schede

I lavoratori dei due maggiori stabilimenti industriali hanno confermato con il voto espresso ieri per il rinnovo delle commissioni aziendali, il progresso del sindacalismo libero e democratico anche nella nostra città, confortando a significativo evento che pure in questo campo dimostra la piena partecipazione di Trieste alla vita nazionale.

Dopo le affermazioni conseguite dai sindacati democratici nei maggiori centri industriali della città, la vittoria della Camera del Lavoro, nell'esempio della scelta delle commissioni aziendali, è un fatto che dimostra la piena partecipazione di Trieste alla vita nazionale.

Va considerato il particolare momento in cui le consultazioni si sono svolte. Negli stabilimenti del C.R.D.A. non è ancora superata la grave depressione produttiva che perdura dal 1952, allorché si esaurì il primo programma di ristrutturazione delle industrie.

L'attuale fase di preparazione della ripresa è stata, purtroppo, caratterizzata da agitazioni, riduzioni di personale e da provvedimenti

percentuale dei voti raccolti dalle due organizzazioni, tenendo conto che il numero degli operai è sensibilmente diminuito dall'epoca delle precedenti elezioni, effettuate nel 1953. Sostanzialmente, quindi, si è verificato un notevole progresso dei sindacati liberi e democratici.

Le elezioni hanno avuto sollecitazioni di ordine organizzativo, sin dall'inizio del lavoro nei due stabilimenti. Anzitutto, commentando le ultime commissioni aziendali, i lavoratori della Camera del Lavoro, contro il 28 per cento conseguito nelle elezioni del 1953, hanno ottenuto un aumento dei voti, passando da 17,7 per cento a 28,3 per cento.

Al Cantiere San Marco si è votato in venti urne che suddiviso in sei gruppi di operai, per gruppi di 10 operai, alla Fabbrica Macchine erano installate undici urne, con un totale di 111 urne.

66,27 degli impiegati al Cantiere San Marco; il 97,17 per cento degli operai e il 97,55 degli impiegati alla Fabbrica Macchine. Le operazioni di scrutinio sono iniziate quasi contemporaneamente, nei due stabilimenti, verso le ore 17. Per primo, come detto, si è conosciuto il risultato della Fabbrica Macchine di Sant'Andrea, poco dopo le 20. Al San Marco le operazioni si sono concluse invece dopo la mezzanotte.

Numerosi erano i lavoratori e i sindacalisti presenti alla fase conclusiva delle elezioni e i commenti sono stati immediati, anche quelli taciti, che cioè trasparivano dalle espressioni di compiacimento e di soddisfazione dei lavoratori, che si erano recati alle urne, firmando i verbali di scrutinio.

I rappresentanti della Camera del Lavoro hanno accolto con soddisfazione i risultati, anche quelli apparentemente sfavorevoli, firmando i verbali di scrutinio.

Il risultato delle elezioni, che ha sovvertito il rapporto preesistente, è un fatto che dimostra la piena partecipazione di Trieste alla vita nazionale.

La vittoria della Camera del Lavoro, contro il 28 per cento conseguito nelle elezioni del 1953, ha segnato un notevole progresso dei sindacati liberi e democratici.

Al Cantiere San Marco si è votato in venti urne che suddiviso in sei gruppi di operai, per gruppi di 10 operai, alla Fabbrica Macchine erano installate undici urne, con un totale di 111 urne.

Il risultato delle elezioni, che ha sovvertito il rapporto preesistente, è un fatto che dimostra la piena partecipazione di Trieste alla vita nazionale.

La vittoria della Camera del Lavoro, contro il 28 per cento conseguito nelle elezioni del 1953, ha segnato un notevole progresso dei sindacati liberi e democratici.

Al Cantiere San Marco si è votato in venti urne che suddiviso in sei gruppi di operai, per gruppi di 10 operai, alla Fabbrica Macchine erano installate undici urne, con un totale di 111 urne.

Il risultato delle elezioni, che ha sovvertito il rapporto preesistente, è un fatto che dimostra la piena partecipazione di Trieste alla vita nazionale.

La vittoria della Camera del Lavoro, contro il 28 per cento conseguito nelle elezioni del 1953, ha segnato un notevole progresso dei sindacati liberi e democratici.

Al Cantiere San Marco si è votato in venti urne che suddiviso in sei gruppi di operai, per gruppi di 10 operai, alla Fabbrica Macchine erano installate undici urne, con un totale di 111 urne.

NEL PIANO DELLE OPERE PUBBLICHE

Prossimo il restauro della galleria di San Vito

Il costo dei lavori si aggirerà sui 40 milioni

Mentre proseguono i lavori di restauro della galleria Sandrinelli — che come è noto potranno essere ultimati appena nel primo mese dell'anno prossimo — il Comune ha già annunciato il progetto per il rinnovo della seconda galleria cittadina, quella di San Vito che da piazza Sandrinelli si dirama verso il centro della città.

Il restauro della galleria di San Vito, che avverrà gradualmente, è stato suggerito dal danneggiamento causato dal bombardamento alla volta ricoperta di piastrelle di ceramica bianca di Boemia. Per la galleria di San Vito le condizioni sono tuttavia migliori di quelle in cui era venuta a trovarsi la Sandrinelli. Anche qui, però, si sono avute numerose infiltrazioni d'acqua, con conseguente deterioramento del rivestimento esistente. Come detto, i lavori si svolgeranno gradualmente. Dapprima verrà effettuato lo smantellamento della volta fatta di volta assunta in un carattere di urgenza ed essere portata a termine nel più breve tempo possibile onde evitare a quegli inconvenienti che si sono registrati nella Sandrinelli. Il secondo luogo saranno individuati i punti di infiltrazione dell'acqua e verranno costruiti gli appositi canali di convogliamento laterale.

Il sindaco Bartoli parla alla Radio di New York

SODDISFAZIONE PER IL RIPRISTINO DELLA LINEA TRIESTE-NORD AMERICA

Prima di ripartire per Trieste, a conclusione del suo soggiorno negli Stati Uniti, il sindaco Bartoli è stato intervistato dalla comunità italiana di New York nel corso di un ricevimento offerto in suo onore nel maggiore albergo di Manhattan, l'Hotel Waldorf Astoria.

Il sindaco Bartoli parla alla Radio di New York

SODDISFAZIONE PER IL RIPRISTINO DELLA LINEA TRIESTE-NORD AMERICA

Il sindaco Bartoli parla alla Radio di New York

SODDISFAZIONE PER IL RIPRISTINO DELLA LINEA TRIESTE-NORD AMERICA

Il sindaco Bartoli parla alla Radio di New York

SODDISFAZIONE PER IL RIPRISTINO DELLA LINEA TRIESTE-NORD AMERICA

Il sindaco Bartoli parla alla Radio di New York

SODDISFAZIONE PER IL RIPRISTINO DELLA LINEA TRIESTE-NORD AMERICA

Il sindaco Bartoli parla alla Radio di New York

SODDISFAZIONE PER IL RIPRISTINO DELLA LINEA TRIESTE-NORD AMERICA

Il sindaco Bartoli parla alla Radio di New York

SODDISFAZIONE PER IL RIPRISTINO DELLA LINEA TRIESTE-NORD AMERICA

Il sindaco Bartoli parla alla Radio di New York

SODDISFAZIONE PER IL RIPRISTINO DELLA LINEA TRIESTE-NORD AMERICA

Il sindaco Bartoli parla alla Radio di New York

SODDISFAZIONE PER IL RIPRISTINO DELLA LINEA TRIESTE-NORD AMERICA

Il sindaco Bartoli parla alla Radio di New York

SODDISFAZIONE PER IL RIPRISTINO DELLA LINEA TRIESTE-NORD AMERICA

Il sindaco Bartoli parla alla Radio di New York

SODDISFAZIONE PER IL RIPRISTINO DELLA LINEA TRIESTE-NORD AMERICA

Il sindaco Bartoli parla alla Radio di New York

SODDISFAZIONE PER IL RIPRISTINO DELLA LINEA TRIESTE-NORD AMERICA

Il sindaco Bartoli parla alla Radio di New York

SODDISFAZIONE PER IL RIPRISTINO DELLA LINEA TRIESTE-NORD AMERICA

Il sindaco Bartoli parla alla Radio di New York

SODDISFAZIONE PER IL RIPRISTINO DELLA LINEA TRIESTE-NORD AMERICA

Il sindaco Bartoli parla alla Radio di New York

SODDISFAZIONE PER IL RIPRISTINO DELLA LINEA TRIESTE-NORD AMERICA

Il sindaco Bartoli parla alla Radio di New York

SODDISFAZIONE PER IL RIPRISTINO DELLA LINEA TRIESTE-NORD AMERICA

Il sindaco Bartoli parla alla Radio di New York

SODDISFAZIONE PER IL RIPRISTINO DELLA LINEA TRIESTE-NORD AMERICA

Il sindaco Bartoli parla alla Radio di New York

SODDISFAZIONE PER IL RIPRISTINO DELLA LINEA TRIESTE-NORD AMERICA

Il sindaco Bartoli parla alla Radio di New York

SODDISFAZIONE PER IL RIPRISTINO DELLA LINEA TRIESTE-NORD AMERICA

Il sindaco Bartoli parla alla Radio di New York

SODDISFAZIONE PER IL RIPRISTINO DELLA LINEA TRIESTE-NORD AMERICA

Il sindaco Bartoli parla alla Radio di New York

SODDISFAZIONE PER IL RIPRISTINO DELLA LINEA TRIESTE-NORD AMERICA

Il sindaco Bartoli parla alla Radio di New York

SODDISFAZIONE PER IL RIPRISTINO DELLA LINEA TRIESTE-NORD AMERICA

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

La commemorazione di Cuccia

Le condizioni atmosferiche esistenti al momento del fatale lancio, il punto e la velocità della caduta e altri dati tecnici ricostruiti in base a un'accurata analisi

l'azione stava per attuarsi, il regista, la comunicazione sul venerando stato dedotte dal magistero e da lui ritrasmesse al pubblico e al direttore di lancio capitolino. Il tutto venne poi comunicato dall'arcivescovo: una urazione diretta era stata poi messa al centro radiale installato nel centro del bagno d'ipoclorito. I sacerdoti si erano così accorati che il limite di tempo per una terra è di 40 chilometri orari, mentre per quelli in mare è di 100 chilometri orari. Il massimo pericolo di incidenti è insito proprio con la superficie d'acqua. E' visibile a sia nelle fotografie che nei sonometri: la fase di massima intensità è quella dei profusi d'acqua a avvenuta in piena del tutto regolare, e così

DELLA STAGIONE
MEGGIO IL
 imonio d

AL «NUOVO»
NEDITO
Ludro»

Marco Aurelio, Martini S.
eone, Montesano Giuseppe, Pa
ni Bruno, Nicolì Adriano, Pa
s Pietro, Pavan Raoul, Ploc
leri, Polesel Giacomo, Prato-
amonti Marino, Rota Albert
russani Tullio, Stebel Mand
tella Claudio, Venturini Giorg
ideali Pino, Zane Nerio, Zelezn
Pietro. Esterni: Bezzoni Fulv
osoni-Piattoni Lelio.

Specializzazione macchine: Ba
tella Bruno. Po Augusto, Po

TEATRI E CINEMA

BOSSETTI. Stasera, ore 21: «Il barbiere di Siviglia» di G. Rossini. Falchi turno A.

EXCELSIOR. 18, 19 e 22: «L'uomo e il diavolo», il technicolor di August-Lars, con Antonella Lualdi, Danielle Darrieux e Gérard Philippe. **FENICE.** 15 (ult. 22): «Eupha Gam-

TECHNICOLOR. 16: «Continente perduto», Italia. 16: «Madame Du Barry». La storia della più affascinante cortigiana di Francia. Technicolor, con Martine Carol, Gianna Maria Canale e Massimo Serato. Proibito ai minori di 16 anni.

IMPERO. 16: «Un plazzo di fortuna» con Doris Day e Robert Cummings. Brillantissimo Cinemascope in Warnercolor. Produz. Warner.

MAE. 16: «Due ettari di terra», il capolavoro di Biral Roy, premiato al Festival di Cannes.

MODERNO. 16: «Un attore in

CAN

O. E.
ADRIAN
MARTIN
WOLFGANG
BARBARA
PETER M.
REG
ALFRED W.

PARIS
ASSE
HOVEN
HELD
3 PREISS
RÜTTING
SCHACHER
DI
DENNEMANN

lux film

EDITION

Cesce R
interpreti

(diGiornafoto)

aggio mentre studia e
personaggio di Ludro

to all'umana realtà della vicen-
tense. Cesco Basiglio non
terrebbe più: al suo posto «lu-
do», con tutta la scapigliata bono-
tà del suo carattere. Così gli
si dà, Maria Montanari, Mario
Vam, Ide Moreano, Pietro Pri-
ori, Paolo Piccinini, Luigi Re-
sca, Isabella Euse, Michele Edo-
mundo, Pietro De Santis, che
entrati ormai profondamente
l'animo dei personaggi che tra-
mulo dovranno presentarsi al
blico di Trieste.

Per questa stagione, come è na-
to la Compagnia è stata lar-
to

partecipazione straordinaria al primo spettacolo, il matrimonio di Ludros, appunto, in cui anche attore interpreterà un maglio per lui nuovo, e nel momento di Russiane. Altre importanti partecipazioni sono anche per questa stagione: Tatiana Pavlova nello «Zoo di vetro» di Ilam, Umberto Spadaro nell'«Avventura rusciana di Verne» alla «Gloria di Pirandello»; Paolo Loy, che reciterà nelle sue teomiane nell'«Amira sel-
...
alle opere citate, il cartello comprende «Il buglardo di anni, «Le vergini» di Froga, della domenica di settembre, «Diletto e castigo di Don-
... e due novità italiane.

ARRIVI IN PORTO
Il giorno 13 ottobre 1955

1. 5. *Antonia* (it.). 2. *Alfiorina* (it.). 3. *B. 7* *«C. Ilas»* (cost.). 4. *B. 16* *«Spirito»* (it.). 5. *B. 33* *«Spina»* (it.). 6. *B. 35* *«San Fortunato»* (it.). 7. *B. 35* *«Alga»* (it.). 8. *B. 38* *«Nelle»* (it.). 9. *B. 40* *«Pelia»* (it.). 10. *B. 42* *«Executor»* (am.). 11. *B. 43* *«Antelina»* (it.). 12. *B. 44* *«Sennar»* (it.). 13. *B. 45* *«Sennar»* (it.). 14. *B. 47* *«Libertà»* (cost.). 15. *Lloyd* *«Noravind»* (it.). 16. *Pelagia* (it.). 17. *Ars. Dock»* *«Filadelfia»* (it.). 18. *«Aspromonte»* (it.). 19. *«Mallina»* (eg.). 20. *Scalo Legnami* *«Mallina»* (eg.). 21. *Scalo Legnami* *«Mallina»* (eg.). 22. *Scalo Legnami* *«Mallina»* (eg.). 23. *Scalo Legnami* *«Mallina»* (eg.). 24. *Scalo Legnami* *«Mallina»* (eg.). 25. *Scalo Legnami* *«Mallina»* (eg.). 26. *Scalo Legnami* *«Mallina»* (eg.). 27. *Scalo Legnami* *«Mallina»* (eg.). 28. *Scalo Legnami* *«Mallina»* (eg.). 29. *Scalo Legnami* *«Mallina»* (eg.). 30. *Scalo Legnami* *«Mallina»* (eg.). 31. *Scalo Legnami* *«Mallina»* (eg.). 32. *Scalo Legnami* *«Mallina»* (eg.). 33. *Scalo Legnami* *«Mallina»* (eg.). 34. *Scalo Legnami* *«Mallina»* (eg.). 35. *Scalo Legnami* *«Mallina»* (eg.). 36. *Scalo Legnami* *«Mallina»* (eg.). 37. *Scalo Legnami* *«Mallina»* (eg.). 38. *Scalo Legnami* *«Mallina»* (eg.). 39. *Scalo Legnami* *«Mallina»* (eg.). 40. *Scalo Legnami* *«Mallina»* (eg.). 41. *Scalo Legnami* *«Mallina»* (eg.). 42. *Scalo Legnami* *«Mallina»* (eg.). 43. *Scalo Legnami* *«Mallina»* (eg.). 44. *Scalo Legnami* *«Mallina»* (eg.). 45. *Scalo Legnami* *«Mallina»* (eg.). 46. *Scalo Legnami* *«Mallina»* (eg.). 47. *Scalo Legnami* *«Mallina»* (eg.). 48. *Scalo Legnami* *«Mallina»* (eg.). 49. *Scalo Legnami* *«Mallina»* (eg.). 50. *Scalo Legnami* *«Mallina»* (eg.). 51. *Scalo Legnami* *«Mallina»* (eg.). 52. *Scalo Legnami* *«Mallina»* (eg.). 53. *Scalo Legnami* *«Mallina»* (eg.). 54. *Scalo Legnami* *«Mallina»* (eg.). 55. *Scalo Legnami* *«Mallina»* (eg.). 56. *Scalo Legnami* *«Mallina»* (eg.). 57. *Scalo Legnami* *«Mallina»* (eg.). 58. *Scalo Legnami* *«Mallina»* (eg.). 59. *Scalo Legnami* *«Mallina»* (eg.). 60. *Scalo Legnami* *«Mallina»* (eg.). 61. *Scalo Legnami* *«Mallina»* (eg.). 62. *Scalo Legnami* *«Mallina»* (eg.). 63. *Scalo Legnami* *«Mallina»* (eg.). 64. *Scalo Legnami* *«Mallina»* (eg.). 65. *Scalo Legnami* *«Mallina»* (eg.). 66. *Scalo Legnami* *«Mallina»* (eg.). 67. *Scalo Legnami* *«Mallina»* (eg.). 68. *Scalo Legnami* *«Mallina»* (eg.). 69. *Scalo Legnami* *«Mallina»* (eg.). 70. *Scalo Legnami* *«Mallina»* (eg.). 71. *Scalo Legnami* *«Mallina»* (eg.). 72. *Scalo Legnami* *«Mallina»* (eg.). 73. *Scalo Legnami* *«Mallina»* (eg.). 74. *Scalo Legnami* *«Mallina»* (eg.). 75. *Scalo Legnami* *«Mallina»* (eg.). 76. *Scalo Legnami* *«Mallina»* (eg.). 77. *Scalo Legnami* *«Mallina»* (eg.). 78. *Scalo Legnami* *«Mallina»* (eg.). 79. *Scalo Legnami* *«Mallina»* (eg.). 80. *Scalo Legnami* *«Mallina»* (eg.). 81. *Scalo Legnami* *«Mallina»* (eg.). 82. *Scalo Legnami* *«Mallina»* (eg.). 83. *Scalo Legnami* *«Mallina»* (eg.). 84. *Scalo Legnami* *«Mallina»* (eg.). 85. *Scalo Legnami* *«Mallina»* (eg.). 86. *Scalo Legnami* *«Mallina»* (eg.). 87. *Scalo Legnami* *«Mallina»* (eg.). 88. *Scalo Legnami* *«Mallina»* (eg.). 89. *Scalo Legnami* *«Mallina»* (eg.). 90. *Scalo Legnami* *«Mallina»* (eg.). 91. *Scalo Legnami* *«Mallina»* (eg.). 92. *Scalo Legnami* *«Mallina»* (eg.). 93. *Scalo Legnami* *«Mallina»* (eg.). 94. *Scalo Legnami* *«Mallina»* (eg.). 95. *Scalo Legnami* *«Mallina»* (eg.). 96. *Scalo Legnami* *«Mallina»* (eg.). 97. *Scalo Legnami* *«Mallina»* (eg.). 98. *Scalo Legnami* *«Mallina»* (eg.). 99. *Scalo Legnami* *«Mallina»* (eg.). 100. *Scalo Legnami* *«Mallina»* (eg.).

OGGI
al Capitol
VAN JOHNSON
G. KELLY
C. CHARISSE
nel
CINEMASCOPE
M E T R O
Brigadoon

realizzazione della cinema«ogratalliana, in technicolor, con Silvana Pampanini, Kire De Angeli, Anna Podestà e Anthony Quinn. **OVO CINE.** 16: «Giulio Cesare», polveroso Metro, con Marlon Brando e Charlton Heston. **DEON.** 18: «Finalmente libero», storia di un uomo che non sa dire di no, con Carlo Dappunzio e Stefania Sandrelli. **RADIO.** 18: «Attilus, grandioso in technicolor, con Anthony Quinn, Sophia Loren, Henry Vidal, John Gielgud, e, in italiano, la croce di Lorena, una storia tra più affascinante di qualsiasi altra». **SEVOLA.** 18: «Violette imperiale», in bianco e nero. **INATA.** **GENOVA.** 15: «Il figlio di Koelias», audace technicolor, con Rock Hudson e Barbara Rush.


CARILLON DEL VERMUT
TORINO. Dalle 21,30 orchestra

JACK SERNATA
UNO STORICO EPISODIO
CHE HA COMMOSCO

OGGI ALL'ITALIA M
GR
M
in

Madame D

La storia della più affascinante
TECHNICOLOR


 "KURT KASZNAR - UNICO MONDO"
 OIO DI GUERRA
 TUTTO IL MONDO
 RTINE CAROL
 NNA MARIA CANALE
 SSIMO SERATO
 n Barry
 cortigiana di Francia
 OIBITO AI MINORI

